

Приложение ППСЗ по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
2022-2023 уч.г.: Рабочая программа профессионального модуля ПМ. 04 Организация и проведение
внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рабочая программа профессионального модуля

**ПМ. 04 Организация и
проведение внеурочных
мероприятий в области
изобразительного и
декоративно-прикладного
искусства**

для специальности

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

г. Алексеевка
2022

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение с учетом профессионального стандарта: Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденного приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н.

Разработчик:

Л.Н.Семенова, преподаватель ОГАОУ «Алексеевский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	11
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	27
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	32

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.

ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.

ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

1.2. Цели и задачи ПМ – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
- составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий;
- организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
- руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним;
- индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства;
- подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках;
- проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности;

- организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса;
- проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности;
- взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;

уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности;
- планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся;
- развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства;
- подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием;
- использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;
- оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;
- консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия);
- вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности;

знать:

- теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству;
- формы внеурочной работы по изобразительной деятельности;
- методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства;
- методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий;

- содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими).

Перечень знаний и умений в соответствии с профессиональным стандартом "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н, которые актуализируются при изучении профессионального модуля:

1) организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;

2) владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.;

3) использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

4) основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий.

Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со спецификацией стандарта компетенции Ворлдскиллс «Дополнительное образование детей и взрослых», которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

1) знать и понимать: требования, предъявляемые к разработке и оформлению документов в зависимости от избранного вида деятельности (области дополнительного образования);

2) знать и понимать: требования к отбору содержания информации для проведения занятия/консультации с родителями (законными представителями)/досугового мероприятия в зависимости от целеполагания, вида деятельности (области дополнительного образования, направленности), возрастных особенностей и заданных условий;

3) знать и понимать: требования к формулировке цели и задач занятия/консультации с родителями (законными представителями)/досугового мероприятия;

4) знать и понимать: специфику деятельности, соответствующей дополнительной общеобразовательной программе;

5) знать и понимать: специфику планирования времени в зависимости от избранного вида деятельности (области дополнительного образования);

6) уметь: демонстрировать деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе;

7) уметь: организовывать и проводить занятия в зависимости от избранного вида деятельности (области дополнительного образования), возрастных особенностей и заданных условий;

8) уметь: разрабатывать и оформлять документы в соответствии с предъявляемыми требованиями;

9) уметь: распределять время в зависимости от избранного вида деятельности (области дополнительного образования);

10) уметь: определять и формулировать цели, задач консультации с родителями (законными представителями)/досуговых мероприятий/занятий в зависимости от избранного вида деятельности (области дополнительного образования), возрастных особенностей и заданных условий.

1.3. Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 3. Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 12. Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

Всего – 261 час, в том числе:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 153 часа, из них в форме практической подготовки – 160 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 102 часа, в том числе практические занятия – 10 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 27 часов; консультаций – 24 часа;

учебной практики – 36 часов; производственной практики (по профилю специальности) – 72 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, в том числе профессиональными компетенциями (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
ПК 4.1	Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.

ПК 4.2.	Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.
ПК 4.3.	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.
ПК 4.4.	Анализировать внеурочные мероприятия.
ПК 4.5.	Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций, коды личностных результатов	Наименование разделов профессионального модуля	Объем профессионального модуля, ак. час									
		Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем									Самостоятельная работа обучающегося
		Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	В т.ч. в форме практи. подготовки	Обучение по МДК				Практика		Консультации	
Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов			в т.ч. лабораторные работы и практические занятия в форме практической подготовки, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Учебная, часов	Производственная часов				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК 4.1 – 4.5. ЛР 1-5,7,8,10-12	МДК 04.01 Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	102	34	68	10	*	*		*	12	22
ПК 4.1 – 4.5. ЛР 1-5,7,8,10-12	МДК 04.02 Организация деятельности учащихся во время летних каникул	51	18	34	*	*	*	*		12	5
ПК 4.1 – 4.5. ЛР 1-5,7,8,10-12	УП. 04.01 Учебная практика	36	36					36			
ПК 4.1 – 4.5. ЛР 1-5,7,8,10-12	ПП 04.01 Производственная практика (по профилю специальности)	72	72						72		
	Всего:	261	160	102	10	*	*	36	72	24	27

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ 04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, в том числе в форме практической подготовки, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
МДК 04.01 Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства		
Раздел 1 Теоретические основы обучения внеурочной деятельности		
Тема 1.1. Дополнительное образование детей в современной системе общего образования.	Содержание	2/2
	1 Общее и дополнительное образование. Сущность дополнительного образования. Дополнительное образование детей в современной системе общего образования. Основные ценности и функции дополнительного образования.	2/2
	Лабораторные работы	*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*
	Контрольные работы	*

Тема 1.2. Виды учреждений дополнительного образования. Формы организации внеурочной деятельности	Содержание		2/*
	1	Основные виды учреждений дополнительного образования: центры, дворцы, дома, станции, клубы. Формы организации деятельности: кружок, студия, лаборатория, мастерская и другие.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.3. Организационно-методическая структура учреждений дополнительного образования детей.	Содержание		2/*
	1	Подразделения и службы. Отделы учреждения дополнительного образования детей. Структурно-управленческая система	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.4. Дополнительное образование в общеобразовательных учреждениях	Содержание		2/2
	1	Создание условий для дополнительного образования (ДО) детей в школе. Специфика ДО в школе. Формы объединения школьников и виды деятельности. Структура внеурочной работы в школе.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.5. Педагог дополнительного образования и его должностные обязанности.	Содержание		2/2
	1	Профессионализм и творчество педагога дополнительного образования. Специфика деятельности педагога ДО. Должностные обязанности педагога ДО. Стиль деятельности педагога дополнительного образования. Педагогическая поддержка.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.6. Цели, задачи, содержание внеурочной работы по изобразительному и декоративно-	Содержание		2/*
	1	Художественно-эстетическое воспитание школьников средствами изобразительного искусства на внеурочной деятельности. Цели, задачи, содержание внеурочной работы по изобразительному искусству и декоративно-прикладному искусству.	2/*

прикладному искусству.	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.7. Функции и видовое разнообразие программ деятельности педагогов дополнительного образования.	Содержание		2/2
	1	Подходы к классификации видов программ. Структура программы. Принципы выбора и сочетания программ. Анализ структуры и содержания примерных вариативных программ по организации внеурочной деятельности	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.8. Требования к оформлению программ дополнительного образования	Содержание		2/2
	1	Объем и информация каждого блока программы. Требования к оформлению. Приложения к программам.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.9. Досуговые программы во внеурочной деятельности.	Содержание		2/*
	1	Виды программ по изобразительному искусству во внеурочной деятельности. Структура программы. Требования к разработке и оформлению.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.10. Планирование длительной досуговой программы в области изобразительного искусства и ДПИ	Содержание		2/2
	1	Планирование досуговых мероприятий и внеклассных занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Принципы планирования.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		*/*
	Контрольные работы		*
Раздел 2 Методы и формы организации			

внеурочной работы			
Тема 2.1. Организация и проведение мероприятий по изобразительному искусству: КВН, гостинные, викторины, олимпиады и др.	Содержание учебного материала, в том числе в форме практической подготовки		2,2
	1	Формы организации мероприятий по изобразительному искусству. Требования к их организации и проведению.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.2. Требования к организации и проведению кружковых занятий по изобразительному искусству и ДПИ.	Содержание		2/2
	1	Кружковые занятия – основная форма внеурочной деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Требования к организации и проведению кружковых занятий.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.3. Формы внеурочной деятельности в области изобразительного искусства и ДПИ.	Содержание		2/*
	1	Внеурочная деятельность, особенности освоения художественно-творческой деятельности на внеурочных занятиях. Взаимосвязь детского изобразительного творчества с различными видами деятельности. Понятие форм внеурочной работы, классификация, проблемы выбора форм внеурочной деятельности по изобразительному искусству.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.4. Методы и приемы работы во внеурочной деятельности в области изобразительного искусства и ДПИ.	Содержание		2/2
	1	Понятие о методах и приемах внеурочной работы. Характеристика методов и приемов внеклассной работы по изобразительному искусству. Методы формирования художественно-практических навыков на внеклассных занятиях по изобразительному и декоративно-прикладному искусству.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*

Тема 2.5. Методика составления календарно-тематических планов внеурочных занятий по изобразительному искусству и ДПИ.	Содержание		2/2
	1	Значение планирования. Требования к составлению перспективного плана на основе программ с учетом знаний, умений и навыков детей. Формы планирования. Структура календарно-тематического плана. Методика составления календарно-тематических, перспективных планов внеурочных мероприятий. Виды учебной документации, требования к ее оформлению.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.6. Методика составления плана-конспекта внеурочных занятий по изобразительному искусству.	Содержание		2/2
	1.	Требования к составлению плана-конспекта внеучебного занятия. Структура плана-конспекта.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.7. Критерии требований к проведению и анализу внеурочных занятий.	Содержание		2/*
	1.	Требования к подготовке и проведению кружковых занятий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Методы наблюдения и анализа внеурочных занятий. Определение цели и задачи наблюдения: объект, предмет, ситуация, способы и регистрация наблюдения. Схема анализа внеурочного мероприятия.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.8. Современные требования к оборудованию и оформлению кабинета для внеучебных занятий	Содержание		2/*
	1.	Создание предметно-развивающей среды в кабинете. Современные требования к оборудованию и оформлению кабинета.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.9. Требования к разработке и оформлению наглядных методических	Содержание		2/2
	1.	Классификация учебно-методических и наглядных пособий. Требования к подбору и изготовлению наглядного материала. Виды наглядных пособий: таблицы, карточки, схемы.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*

пособий для кружковых занятий	Контрольные работы		*
Тема 2.10. Организация выставок творческих работ школьников.	Содержание		2/2
	1.	Выставка творческих работ учащихся как показатель творческой работы руководителя кружка. Требования к организации и оформлению выставок творческих работ школьников.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.11. Особенности работы с одаренными детьми.	Содержание		2/2
	1.	Психофизиологические особенности одаренных детей. Критерии художественно-эстетической одаренности. Организационно-педагогические основы работы с одаренными детьми. Индивидуально-педагогическое руководство творческой деятельностью школьников в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Проведение консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.12. Содержание, формы и методы работы с родителями.	Содержание		2/*
	1.	Содержание, формы и методы работы с родителями (лицами их заменяющими). Взаимодействие с родителями и администрацией образовательного учреждения по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству. Консультация родителей по вопросам художественных образов и эстетического воспитания. Формы работы с семьей: собрания, беседы, совместные культурные мероприятия.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Раздел 3 Коллективное творчество			
Тема 3.1. Содержание и формы коллективного	Содержание		2/*
	1	Формы коллективной работы: совместно-индивидуальная, совместно-последовательная и совместно-взаимодействующая. Методика организации. Примерная тематика занятий.	2/*

творчества	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 3.2. Методы и приемы организации коллективного творчества	Содержание		2/*
	1	Личностно-ориентированные технологии. Дифференциация. Технология коллективного взаимообучения. Технология группового обучения. Технология адаптивной системы обучения.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 3.3. Руководство коллективно-художественной деятельностью	Содержание		2/*
	1	Сущность и структура коллективного детского изобразительного творчества. Функции коллективного детского изобразительного творчества. Педагогические условия развития детского изобразительного творчества. Методы диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Руководство коллективной художественно-практической деятельностью учащихся и осуществление индивидуального подхода к ним.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Раздел 4 Организация и методика проведения внеурочных мероприятий и занятий			
Тема 4.1. Материально-техническое обеспечение внеучебных занятий в области изобразительного искусства и ДПИ	Содержание		2/*
	1	Материалы и оборудование для различных видов внеучебных занятий: лепка, декоративное творчество, живопись, графика, дизайн и др.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*

Тема 4.2. Методика развития детского художественного творчества на внеурочных занятиях.	Содержание		2/*
	1	Активизация творческой деятельности школьников в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Развитие у школьников художественного вкуса и интереса к освоению художественных ценностей изобразительного искусства.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 4.3. Организация и методика проведения внеурочных занятий по живописи и графике	Содержание		2/*
	1	Методика развития детского творчества на занятиях по живописи и графике. Техника работы красками и графическими материалами. Организация и методика проведения внеурочных занятий. Примерная тематика занятий. Определение содержания работы.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 4.4. Организация и методика проведения внеурочных занятий по выполнению работ с использованием нетрадиционных техник.	Содержание		2/2
	1	Методика развития детского живописно-графического творчества на внеурочных занятиях. Классификация нетрадиционных техник рисования. Организация и методика проведения внеурочных занятий по изобразительному искусству.	*/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		2/2
	Контрольные работы		*
Тема 4.5. Организация и методика проведения внеурочных занятий по аппликации.	Содержание		2/*
	1	Понятие об аппликации. Понятие об оригами. Материалы и инструменты. Основные приемы и способы выполнения аппликации. Аппликация и конструирование. Поделки из бумаги: открытки, куклы-марионетки, объемные игрушки. Поделки из бросового материала. Основные приемы и способы выполнения работ в технике «оригами». Примерная тематика занятий.	*/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		2/*
	Контрольные работы		*
Тема 4.6. Организация и методика проведения	Содержание		2/*
	1.	Методика развития детского творчества на внеурочных занятиях по дизайну. Направления дизайна. Организация и методика проведения внеурочных занятий по дизайну. Примерная	*/*

внеурочных занятий по дизайну.	тематика занятий. Содержание работы.		
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		2/*
	Контрольные работы		*
Тема 4.7. Организация и методика проведения внеурочных занятий по скульптуре и бумагопластике.	Содержание		2/*
	1	Методика развития детского пластического творчества на внеурочных занятиях. Классификация видов и техник. Организация и методика проведения внеурочных занятий по скульптуре и бумагопластике. Примерная тематика занятий.	*/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		2/*
	Контрольные работы		*
Тема 4.8. Организация и методика проведения внеурочных занятий по декоративно-прикладному искусству.	Содержание		2/2
	1	Методика развития детского декоративного творчества на внеурочных занятиях. Классификация видов и техник. Организация и методика проведения внеурочных занятий по декоративно-прикладному искусству. Примерная тематика занятий. Содержание работы.	*/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		2/2
	Контрольные работы		*
Тема 4.9. Организация и методика проведения внеурочных занятий по художественному труду.	Содержание		2/*
	1	Разработка и оформление календарно-тематического плана (направление по выбору). Методика развития детского творчества на внеурочных занятиях по художественному труду. Классификация видов и техник. Организация и методика проведения внеурочных занятий по художественному труду. Примерная тематика занятий. Содержание работы.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
МДК 04.02. Организация деятельности учащихся во время летних каникул			
Раздел 1 Организация и содержание работы			

вожатого			
Тема 1.1. Организация летнего отдыха детей	Содержание		2/2
	1	Разнообразие форм организации летнего отдыха детей. Санаторный лагерь, профильный лагерь, лагерь с дневным пребыванием детей.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.2. Вожатый отряда - руководитель и организатор жизни и деятельности детей	Содержание		2/2
	1	Предыстория вожатства. Самоорганизация личности вожатого. Этика вожатого. Организация комнаты вожатого. Багаж вожатого.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.3. Действия вожатого в экстремальных ситуациях	Содержание		2/2
	1	Обеспечение безопасности детей при организации различных видов их деятельности: при проведении экскурсий и туристических походов, спортивных соревнований, игр на местности, занятий в мастерских и кружках, купании, использовании плавсредств и т.д. Детский травматизм и его профилактика.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 1.4. Методы и формы работы с детьми в летнем оздоровительном лагере	Содержание		2/2
	1	Планирование воспитательно-оздоровительной работы с детьми. Требования к плану работы вожатого. Структура плана работы вожатого. План подготовки и проведения тематических отрядных дел. Формирование временного детского коллектива.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Раздел 2 Периоды лагерной смены			

Тема 2.1. Организационный период жизнедеятельности детей в летнем лагере	Содержание		2/*
	1	Порядок приема детей в лагерь. Организация режима дня. Дисциплинарные требования к поведению детей в лагере. Первые мероприятия.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.2. Лагерные линейки. Отрядный огонек.	Содержание		2/*
	1	Отрядные линейки. Утренние и вечерние лагерные линейки. Торжественные линейки. Отрядные огоньки организационного периода, тематический огонек, вечерний огонек.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.3. Оформительская работа в лагере	Содержание		2/2
	1	Оформление отрядного уголка. Выпуск отрядной газеты. Отрядное место.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.4. Основной период лагерной смены	Содержание		2/*
	1	Особенности деятельности вожатого в основной период. Основные мероприятия. Отрядные мероприятия.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 2.5. Итоговый период лагерной смены	Содержание		2/*
	1	Формы подведения итогов смены с детьми. Прощальные огоньки. Закрытие лагерной смены.	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки:		*/*
	Контрольные работы		*

Раздел 3 Культурно-досуговая деятельность в лагере		
Тема 3.1. Режим и организация досуга	Содержание	2/2
	1 Режим в летнем лагере. Организация досуга детей. Виды досуга.	2/2
	Лабораторные работы	*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*
	Контрольные работы	*
Тема 3.2. Игры в лагерной смене	Содержание	2/2
	1 Роль игры в организации жизнедеятельности детей. Организация и проведение игр. Игры на открытом воздухе. Игры в помещении.	2/2
	Лабораторные работы	*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*
	Контрольные работы	*
Тема 3.3. Спортивные мероприятия в лагерной смене	Содержание	2/*
	1 Роль спортивных мероприятий в организации жизнедеятельности детей. Организация и проведение спортивных соревнований и праздников.	2/*
	Лабораторные работы	*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*
	Контрольные работы	*
Тема 3.4. Массовые мероприятия в летнем лагере	Содержание	2/2
	1 Виды мероприятий. Содержание мероприятий.	2/2
	Лабораторные работы	*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*
	Контрольные работы	*

Тема 3.5. Музыкальные мероприятия в лагерной смене.	Содержание		2/*
			2/*
	1	Виды музыкальных мероприятий: музыкальные пародии, музыкальная карусель, конкурс отрядной песни, музыкальная сказка на новый лад. Содержание мероприятий.	
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
Тема 3.6. Мероприятия художественного творчества	Содержание		2/2
	1	Виды художественных мероприятий: рисунок на асфальте, конкурс портретов, художественный фестиваль и др. Содержание мероприятий.	2/2
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/2
	Контрольные работы		*
Тема 3.7. Воспитательная работа в детском лагере	Содержание		2/*
	1	Нравственное воспитание детей в летнем лагере. Взаимодействие с окружающей средой. Экологическая деятельность детей в летнем лагере. Экологическая культура и ее воспитание в условиях летнего лагеря. Физическое воспитание и оздоровительные мероприятия в детском оздоровительном лагере. Утренняя гимнастика. Закаливание: воздушные и солнечные ванны, обтирание, обливание, душ, купание. Занятия физкультурой в спортивных секциях. Отрядные прогулки, экскурсии и походы, подвижные игры и игры на местности. Санитарно-гигиеническое воспитание детей в детском оздоровительном лагере	2/*
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки		*/*
	Контрольные работы		*
Тема 3.8. Трудовая деятельность в лагере	Содержание		2/*
			2/*
	1	Функции трудовой деятельности в лагере. Роль труда в развитии личности ребенка. Физический и умственный труд в лагере.	
	Лабораторные работы		*

	Практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	*/*
	Контрольные работы	*
	Самостоятельная работа при изучении профессионального модуля 1. Подготовка сообщения: Виды учреждений дополнительного образования в нашем районе (сообщение об одном из них) 2. Подготовить схему: Структура внеурочной работы в школе 3. Составление таблицы: Личностно-профессиональный портрет педагога ДО 4. Составление схемы: Классификация направлений работы внеучебной деятельности в области изобразительного искусства и ДПИ 5. Составить схему: Моделирование внеурочной деятельности на базе общеобразовательной школы 6. Разработка технологической карты: Внеурочное занятие по изобразительному искусству. 7. Разработка схемы: Анализ внеурочного мероприятия 8. Разработка эскиза: эскиз оформления студии 9. Разработка эскиза: Эскиз наглядных материалов 10. Разработка эскиза: Эскиз оформления выставки 11. Конспектирование: Методы и формы работы с одаренными детьми 12. Конспектирование: Разработка тем и составление плана родительского собрания 13. Составление таблицы: Подбор тематики для коллективной работы на внеучебных занятиях по изобразительному искусству 14. Конспектирование: Взгляды исследователей на проблему развития детского творчества (А.В.Бакушинский, Л.Тедд, М.Монтессори и др.) 15. Конспектирование: Подбор диагностического материала по выявлению творческих способностей детей 16. Разработка презентации для вводного занятия 17. Конспектирование: Основные виды (жанры) творческих работ школьников (художественные, проектные, реферативные, исследовательские). 18. Конспектирование: Тематика занятий по живописи или рисунку 19. Составление таблицы: Разработка примерной тематики внеурочных занятий по ознакомлению с техникой аппликации 20. Составление таблицы: Разработка примерной тематики занятий внеурочных занятий по одному из направлений дизайна 21. Составление таблицы: Разработка примерной тематики внеучебных занятий по скульптуре и бумагопластике 22. Составление таблицы: Разработка примерной тематики внеучебных занятий по одному из направлений ДПИ 23. Подготовить конспект: «История детских лагерей» 24. Составление таблицы: «Планирование работы отряда на день» 25. Составление таблицы «Тематика и форма проведения отрядных огоньков» 26. Составление таблицы: «Режим дня для отряда» 27. Составить схему: «Спортивные мероприятия для определенного возраста детей»	27

Консультации	24
Учебная практика Виды работ 1. Разработка календарно-тематического плана внеучебных занятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства 2. Оформление календарно-тематического плана 3. Разработка плана-конспекта внеучебного занятия 4. Разработка эскизов наглядных материалов к разработанному плану-конспекту внеучебного занятия 5. Разработка Положения художественного конкурса 6. Наблюдение и анализ внеучебного занятия	36
Производственная практика Виды работ 1. Ознакомление с программой работы летнего лагеря 2. Составление плана работы 3. Оформление атрибутики 4. Открытие лагерной смены 5. Организации отдыха и деятельности детей в летнем лагере	72
Всего	261

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация рабочей программы профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета теории и методики изобразительного искусства.

Оборудование учебного кабинета:

Комплект учебно-методической документации. Специализированная учебная мебель: стол преподавателя, стул преподавателя, столы для студентов, стулья для студентов, классная доска.

Рабочая программа может быть реализована с применением различных образовательных технологий, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Предусматриваются следующие виды практик, реализуемых в форме практической подготовки: учебная практика, производственная практика (по профилю специальности). Практики проводятся в рамках дуального обучения концентрировано. В последний день практики сдается дифференцированный зачет

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся – общеобразовательных организациях на основе договоров, заключаемых между ОГАОУ «Алексеевский колледж» и организациями.

Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

4.2. Информационное обеспечение обучения

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

1. Декоративно-прикладное искусство: учебное пособие /Молотова В. Н.. - М.: Форум, 2017-288 с.
2. Методика преподавания изобразительного искусства: учебник / Н.М. Сокольникова.-8-е изд.- М.: ИЦ Академия, 2017.- 256 с.
3. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО/Хворостов А.С. -М.:

Издательство Юрайт, 2020-248 с.

4. Организация летнего отдыха детей и подростков 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО/ Вайндорф-Сысоева М.Е. - М.: Юрайт, 2018 - 160 с.

Дополнительные источники:

1. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
2. Дополнительное образование детей./ под редакцией О.Е.Лебедева. - М.: ВЛАДОС, 2015
3. Дополнительное образование детей: учеб. пособие / под ред. О. Е. Куркина. - М.: ВЛАДОС, 2016. - 256 с.
4. Евладова Е. Б. Дополнительное образование детей: учеб. пособие для вузов / Е. Б. Евладова. - М.: ВЛАДОС, 2015. - 352 с
5. Иванченко В. Н. Инновации в образовании. Общее и дополнительное образование детей. - М: Феникс, 2013 год, 352 стр.
6. Кокс Э. Вышивка шелковыми ленточками.- М.: Изд. Новый век, 2006
7. Кристанини Д., Страбелло В. Вышивка шелковыми лентами. - М.: Контэнт, 2016
8. Лебедев Ю. Д. Дополнительное образование: учеб. пособие / Ю.Д. Лебедев. 3 - е изд., испр. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2016. - 204 с.
9. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразоват. Организаций/ Ю.Ю.Баранов, А.В.Кисляков. -М: Просвещение, 2014.
10. Салагаева Л. Чудесные скорлупки. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
11. Артамонова Л.Е. Летний лагерь. - М.: ВАКО, 2016
12. Афанасьев С. Что делать с детьми в загородном лагере. - Кострома, 2015.
13. Афанасьев С. Триста творческих конкурсов. - Кострома, 2014.
14. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел.- М., Просвещение, 2015.
15. Истомин И.П. Туристическая деятельность школьников. - М., Просвещение, 2014
16. Загородный летний лагерь/сост. С.И.Лобачева, В.А.Великородная. -М.: ВАКО, 2014
17. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей. - М., 2015
18. Федоров Е.С. и др. Шпаргалка вожатого (игры, тесты, методики). - М., 2013

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности-
https://sch2072v.mskobr.ru/files/fgos_vneurochnaya_deyatel_nost.pdf

2. Внеурочная деятельность в образовательных организациях - <https://infourok.ru/vneurochnaya-deyatelnost-v-obrazovatelnih-organizatsiyah-napravleniya-vneurochnoy-deyatelnosti-1532642.html>
3. Внеурочная деятельность в школе: актуальность реализации - <https://www.menobr.ru/article/65654-qqq-20-m2-vneurochnaya-deyatelnost>
4. Нормативно-правовые вопросы организации внеурочной деятельности https://eduface.ru/consultation/pravo/normativnopravovye_voprosy_organizatsii_vneurochnoj_deyatelnosti
5. Современные формы организации внеурочной деятельности с младшими школьниками по изобразительному искусству - <https://moluch.ru/archive/296/67187/>
6. Программа внеурочной деятельности по ИЗО - https://упок.рф/library/programma_vneurochnoj_deyatelnosti_po_izo_124915.html
7. Рабочая программа внеурочной деятельности по ИЗО "Раскрасим мир сами" - https://kopilkaurokov.ru/izo/planirovanie/rabochaia_programma_vnieurochnoi_deiatelnosti_po_izo_raskrasim_mir_sami_1_4_
8. ФГОС во внеурочной деятельности - https://упок.рф/library/fgos_vo_vneurochnoj_deyatelnosti_111641.html
9. Внеурочная деятельность по ФГОС - <https://multiurok.ru/files/vneurochnaia-deiatelnost-po-fgos.html>
10. Организация досуговой деятельности школьников во время каникул - <https://gigabaza.ru/doc/2133.html>
11. Методические рекомендации для вожатых летнего лагеря- <https://pedkopilka.ru/blogs/ina-vjacheslavovna-kamaeva/metodicheskie-rekomendacii-dlja-vozhatyh-azbuka-detovozhdenija.html>
12. Учебник вожатого - http://elib.oreluniver.ru/media/attach/note/2018/kulachenko_ucheb_dlya_vozhatogo.pdf
13. Методическое пособие для вожатых и воспитателей детского лагеря - <https://ohrana-tryda.com/node/2085>
14. Деятельность вожатого - <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/05/22/deyatelnost-vozhatogo>
15. Методика работы вожатого в летнем лагере - <https://infourok.ru/metodika-raboty-vozhatogo-v-letnem-lagere-4166472.html>
16. Обязанности вожатого - https://yandex.ru/q/question/work/kakie_obiazannosti_dolzhen_sobliudat_44fdc585/?utm_source=yandex&utm_medium=wizard&answer_id=8f060f64-02d7-4208-b984-5b5f5d872009#8f060f64-02d7-4208-b984-5b5f5d872009
17. Нормативно-правовые основы вожатской деятельности - http://www.ulspu.ru/upload/img/medialibrary/b16/normativno_pravovye-osnovy-vozhatskoy-deyatelnosti.pdf

Цифровая образовательная среда СПО PROФобразование:

- Соколов, Е. А. Психология познания. Методология и методика преподавания: учебное пособие / Е. А. Соколов. - Москва : Логос, Университетская книга, 2007. - 384 с. - ISBN 978-5-98699-038-5. - Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. - URL: <https://profspo.ru/books/9140> (дата обращения: 06.09.2020)

- Мактамкулова, Г. А. Психология профессиональной деятельности : учебное пособие для СПО / Г. А. Мактамкулова, И. П. Бунькова. - 2-е изд. - Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. - 66 с. - ISBN 978-5-88247-948-9, 978-5-4488-0763-3. - Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. - URL: <https://profspo.ru/books/92836> (дата обращения: 07.09.2020).

18.

Цифровая образовательная среда СПО PROФобразование:

- Соколов, Е. А. Психология познания. Методология и методика преподавания: учебное пособие / Е. А. Соколов. — Москва : Логос, Университетская книга, 2007. - 384 с. - ISBN 978-5-98699-038-5. - Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. - URL: <https://profspo.ru/books/9140> (дата обращения: 06.09.2020)

Электронно-библиотечная система:

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
<http://moodle.alcollege.ru/>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение программы модуля базируется на изучении общепрофессиональных дисциплин Педагогика, Психология, Возрастная анатомия, физиология и гигиена, Безопасность жизнедеятельности, История изобразительного искусства.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках модуля является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля.

При освоении программ профессиональных модулей в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен по модулю, который представляет собой форму независимой оценки

результатов обучения с участием работодателей. Условием допуска к экзамену по модулю является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля теоретической части модуля (МДК) и практик.

Экзамен по модулю проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него профессиональных компетенций. Итогом проверки является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен». В зачетной книжке запись будет иметь вид: «ВПД освоен» или «ВПД не освоен». Данное решение подтверждается оценкой по пятибалльной системе.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация рабочей программы профессионального модуля должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции) с учетом личностных результатов, профессионального стандарта и стандарта компетенции Ворлдскиллс	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.	Оперативность и правильность в использовании разнообразных методов, форм, средств организации деятельности школьников на внеучебных занятиях в области изобразительного искусства и ДПИ; Грамотность в составлении конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	Экспертная оценка в рамках текущего контроля и на практических занятиях. Экспертная оценка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов. Экспертная оценка в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной и производственной практик. Экзамен по МДК 04.01. Экзамен по МДК 04.02 Дифференцированный зачет по учебной практике. Дифференцированный зачет по производственной практике. Экзамен квалификационный
ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.	Правильное определение задач обучения, воспитания и развития личности школьников; Грамотное использование разнообразных методов, форм и средств организации деятельности школьников на	Экспертная оценка в рамках текущего контроля и на практических занятиях. Экспертная оценка выполнения самостоятельной

	внеучебных занятиях в области изобразительного искусства и ДПИ; Правильность и точность в использовании технических средств обучения (ТСО) в образовательном процессе.	внеаудиторной работы студентов. Экспертная оценка в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной и производственной практик. Экзамен по МДК 04.01. Экзамен по МДК 04.02 Дифференцированный зачет по учебной практике. Дифференцированный зачет по производственной практике. Экзамен квалификационный
ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.	Правильность и точность в выборе способов мотивации к участию во внеучебных мероприятиях; Грамотность и полнота составления программы работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности школьника.	Экспертная оценка в рамках текущего контроля и на практических занятиях. Экспертная оценка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов. Экспертная оценка в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной и производственной практик. Экзамен по МДК 04.01. Экзамен по МДК 04.02 Дифференцированный зачет по учебной практике. Дифференцированный зачет по производственной практике. Экзамен квалификационный

ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.	Грамотность и полнота анализа внеучебного занятия; Качество самоанализа, самоконтроля при проведении внеучебных занятий в области изобразительного искусства и ДПИ.	Экспертная оценка в рамках текущего контроля и на практических занятиях. Экспертная оценка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов. Экспертная оценка в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной и производственной практик. Экзамен по МДК 04.01. Экзамен по МДК 04.02 Дифференцированный зачет по учебной практике. Дифференцированный зачет по производственной практике. Экзамен квалификационный
ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.	Грамотность оформления документов	Экспертная оценка в рамках текущего контроля и на практических занятиях. Экспертная оценка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов. Экспертная оценка в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной и производственной практик. Экзамен по МДК 04.01. Экзамен по МДК 04.02 Дифференцирован

		ный зачет по учебной практике. Дифференцирован ный зачет по производственной практике. Экзамен квалификационный
--	--	--