

РАССМОТРЕНО

на заседаниях ПЦК:

- 1) общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протоколы:

1) № 1 от 30.08.2024 г. А.А.Ларшин

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора областного
государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения «Алексеевский колледж»

О.В.Афанасьева
Приказ № 000440 от 30.08.2024

Рекомендовано
Педагогическим советом областного
государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения «Алексеевский колледж»
Протокол Педагогического совета
№ 1 от 30.08.2024

**Ведомость обновлений ППСЗ 2021-2022 учебного года по
специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям)
в 2024 году**

I. Учебный план.

II. Программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, учебных и производственных практик, подвергшиеся обновлению и корректировке:

1. ОП.10 Фирменный стиль и корпоративный дизайн
2. ПМ.01 Разработка художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно – пространственных комплексов
3. МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики
4. МДК 01.04 Практикум по освоению компьютерных программ
5. МДК.01.05 Фотография в дизайне
6. МДК 01.01 Дизайн- проектирование
7. УП.01.01 Учебная практика
8. ПП.01.01 Производственная практика
9. ПМ.02 Техническое выполнение дизайнерских проектов в материале
- 10.МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале
11. МДК 02.03 Информационный и цифровой дизайн
12. МДК.02.04 Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация
13. МДК.02.06 Дизайн упаковки
- 14.ПДП. Производственная практика (преддипломная)

**Обновления ППСЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ОП 10 Фирменный стиль и корпоративный дизайн**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1) В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

1). Трофимов А.Н. Фирменный стиль и корпоративный дизайн. Учебник/
Трофимов А.Н.- М.: КноРус - 2022-368 с.

2). Павловская Е.Э. Основы дизайна композиции: современные
концепции 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО/
Павловская Е.Э.- М.: Юрайт, 2019 - 183 с. История дизайна. Учебное пособие.
6-е изд.,

3). Ковешникова Н.А. История дизайна. Учебное пособие. 6-е изд.,
стер./Ковешникова Н.А - М.:Омега- Л. 2019-256 .

1. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное
пособие:

1). Сокольникова Н.М. История дизайна: учебник / Н.М. Сокольникова. - М.:
ИЦ Академия, 2016. - 240 с.

2). Ковешникова Н.А. История дизайна. Учебное пособие. 6-е изд., стер.
./Ковешникова Н.А –М.:Омега-Л, 2019-256 с.

3). Тозик, В.Т. Компьютерная графика и дизайн: учебник для
студ. учреждений сред проф. образования [Текст] / В.Т. Тозик, Л.М. Корпан.
– 8-е изд.стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2018 – 208 с.

**Обновления ППСЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 01.01 Дизайн - проектирование**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1) Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2) Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
- 3) Робин Уильямс Дизайн. Книга для недизайнеров./Робин Уильямс - 4-е изд.-СПб: Прогресс книга, 2023-240 с.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1) Голубева О. Л. Основы композиции. – М.: Изобраз. искусство, 2017
- Волков Н.Н. Композиция в живописи / Н.Н. Волков. – М.: В.Шевчук, 2018. – 368 с.
- 2) Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник. -М.: ИЦ Академия, 2017.
- 3). Рузова Е.И. Основы композиции в дизайне среды / Е.И. Рузова «Издательство В.Шевчук» 2018. – 216 с.
- 4) Тозик .Т. Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /.Т. Тозик– М.: ИЦ Академия ,2017 -208 с.
- 5) Степанов А.В. Объёмно-пространственная композиция: Учебник. -М.: Архитектура-С,2018.

Преподаватель:  Ларшин А.А.

**Обновления ППСЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов промышленной продукции, предметно-пространственных
комплексов.**

в части МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, дополнительной литературы.**

1. 1. Из перечня основных источников в перечень дополнительных
источников перенести:

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные
концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф.
образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е
изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с.
цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1

Преподаватель:  Казарцева Т.В.

**Обновления ППССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов промышленной продукции, предметно-пространственных
комплексов
в части МДК.01.04 Фотография в дизайне**

1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы и информационного обеспечения обучения:

1.1. В перечень основных источников были добавлены следующие учебники:

Пакеты прикладных программ. (СПО). Учебное пособие/Синаторов С.В.-М.: КноРус-2022.- 196с.

Компьютерная графика и web-дизайн: учебное пособие / Немцова Т.И., Казанкова Т.В., Шнякин А.В. и др.- М: ИД Форум- 2023- 400 с.

Преподаватель:  Межов Г.И.

**Обновления ППССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов промышленной продукции, предметно-пространственных
комплексов**

**в части МДК 01.04 Практикум по освоению компьютерных
программ**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, дополнительной литературы.**

1. 1. Из перечня основных источников в перечень дополнительных
источников перенести:

- 1). Голубова О.Л. Основы композиции. –М.: Изобразительное искусство. 2017
- 2). Ёлочкин М. Е., Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1
- 3) Рузова Е.И. Основы композиции в дизайне среды/Е.Н. Рузова М.: Издательство В. Шевчук. 2018.-2018.-216с.
- 4). Степанов А.В. Объёмно-пространственная композиции: Учебник.-М.: Архитектура. 2018.
- 5). Тозик Т. Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник/ Т. Тозик-М.: ИЦ Академия. 2017-2018с.

Преподаватель:  Казарцева Т.В.

**Обновления ППСЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
УП 01.01. Учебная практика**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1) ~~Дизайн~~ - проектирование 2-е изд.
Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2) ~~Дизайн~~ - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.:
Юстиция, 2022- 204 С.

**2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное
пособие:**

- 1) ~~Ёлочкин М.Е.~~ Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование,
современные концепции в искусстве: учебник.- М.: ИЦ Академия, 2017.-160
с.
- 2) ~~Рузова Е.И.~~ Основы композиции в дизайне среды / Е.И. Рузова
«Издательство В.Шевчук» 2016. – 216 с.
- 3) ~~Тозик Т.~~ Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /Тозик Т. –
М.: ИЦ Академия, 2017 -208 с.
- 4) ~~Голубева О. Л.~~ Основы композиции. – М.: Изобраз. искусство, 2017
~~Волков Н.Н.~~ Композиция в живописи / Н.Н. Волков. – М.: В.Шевчук, 2018. –
368 с.
- 5) ~~Степанов А.В.~~ Объёмно-пространственная композиция: Учебник. -М.:
Архитектура-С,2018.

Преподаватель: _____



Ларшин А.А.

**Обновления ППССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПП 01.01. Производственная практика**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1) Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев
А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2) Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов В.Ю.- М.:
Юстиция, 2022- 204 С.

**2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное
пособие:**

- 1). Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование,
современные концепции в искусстве: учебник.- М.: ИЦ Академия, 2017.-160
с.
- 2). Рузова Е.И. Основы композиции в дизайне среды / Е.И. Рузова
«Издательство В.Шевчук» 2016. – 216 с.
- 3). Тозик Т. Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /Тозик Т. –
М.: ИЦ Академия, 2017 -208 с.

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале в части МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале

1. Обновления, касающиеся условий реализации рабочей программы и информационного обеспечения обучения:

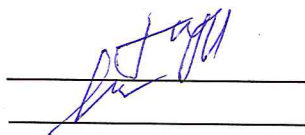
1.1. В перечень основных источников были добавлены следующие учебники:

Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.

Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022-204 с.

Дизайн-проектирование (1-е изд.) учебник /Усатая Т.В./М.:ИЦ Академия, 2020-288 с.

Преподаватель: _____



Межов Г.И.

Хвостиков А.И.

**Обновления ИПССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК. 02.03 Информационный и цифровой дизайн**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2). Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с.
- 3). Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 с.
- 4). Рассадина С.П. Информационный дизайн и медиа: учебник для СПО/С.П. Рассадина, М.В. Исаева-М.: ИЦ Академия, 2020-240 с.
- 5). Усатая Т.В Дизайн-проектирование (1-е изд.) учебник / Т.В./Усатая М.: ИЦ Академия, 2020-288 с.

1. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Ёлочкин М.Е. и др. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).- М.: ОИЦ «Академия», 2017. - ISBN 978-57695-8861-7, ББК 30.18:5-05я723

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.

**Обновления ПШССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 02.04. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация**

**1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Алексеев А. Г. Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2). Лобанов Е.Ю. Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.-М.: Юстиция, 2022- 204 с.
- 3). Струмпэ А.Ю. Многостраничный дизайн: учебник для СПО/А.Ю. Струмпэ -М.: ИЦ Академия, 2020-176 с. Дизайн - проектирование 2-е изд.

2. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник/ Ёлочкин М.Е.- М.: ИЦ Академия, 2017.-160 с.

Преподаватель: _____  _____ Ларшин А.А.

**Обновления ППСЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
МДК 02.06. Дизайн упаковки**

1. Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий, интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.

1. В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Дизайн - проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО/ Алексеев А. Г.- М.: Юрайт, 2022.-90 с.
- 2). Дизайн - проектирование. (СПО). Учебник/Лобанов Е.Ю.- М.: Юстиция, 2022- 204 С.

1. В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1). Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Мальшева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7
- 2). Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.]; под общей редакцией С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничновой. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471039>
- 3). Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник/ Ёлочкин М.Е.- М.: ИЦ Академия, 2017.-160

Преподаватель: _____ Ларшин А.А.

**Обновления ИПССЗ 2021-2022 учебного года
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в 2024 году**

**Обновления рабочей программы, методических рекомендаций для
самостоятельной работы студентов, контрольно-оценочных средств по
ПДП ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)**

**1.2 Обновления, касающиеся перечня рекомендуемых учебных изданий,
интернет – ресурсов, основной и дополнительной литературы.**

1.1 В перечень основных источников внести учебник и учебное пособие:

1) Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>

2.1 В перечень дополнительных источников внести учебник и учебное пособие:

- 1) Елочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник. — М.: ИЦ Академия, 2017. — 160 с.
- 2) Тозик Т. Компьютерная графика и дизайн (7-е изд.) учебник /Тозик Т. — М.: ИЦ Академия, 2017 — 208 с.
- 3) Компьютерная графика и web- дизайн: учебное пособие Т.И. Немцова и др. М.: ИД Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2017 — 400 с.
- 4) Потаев Г.А. Ландшафтная архитектура и дизайн: Учебное пособие/ Г.А. Потаев. — М.: Форум, 2017.
- 5) История дизайна: учебник / Н.М. Сокольникова. — М.: ИЦ Академия, 2016. — 240 с.
- 6) 3DStudioMax+ V-Ray. Проектирование дизайна среды Учебное пособие/Хворостов Д.А. — М.: Форум, 2017 — 272 с.
- 7) Метрология, стандартизация и сертификация: учебное пособие / Е.Б. Герасимова, Б.И. Герасимов. — М.: Форум, 2017. — 224 с.
- 8) Стандартизация и сертификация. Учебник и практикум для СПО /Сергеев А.Б. —М. Юрайт, 2017-323 с.
- 9) Управление качеством: Учебное пособие / Герасимова Е.Б., Герасимов Б.И., Сизикин А.Ю.. — М.: Форум, 2017. — 217 с.
- 10) Эргономика. Учебник и практикум для СПО / Ю.Г. Одегов, М.Н. Кулаков, В.Н. Сидорова. —М.: Юрайт, 2017. — 157 с.
- 11) Менеджмент: учебник для СПО / Г.Б. Казначеевская. — М.: КНОРУС, 2015. — 160 с.

Преподаватель: _____

Ларшин А.А.