

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Методические рекомендации  
по организации самостоятельной работы студентов**

по учебной дисциплине

**ОГСЭ.02 История**

для специальности

**38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)**

Алексеевка – 2022

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Составитель: Рябцева Елена Викторовна, преподаватель ОГАПОУ  
"Алексеевский колледж"

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	<b>4</b>
<b>1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>	<b>6</b>
<b>2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>	<b>11</b>

## **ВВЕДЕНИЕ**

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине История по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) определяют содержание самостоятельной работы обучающихся, ее назначение, формы организации и виды контроля.

Контролируемая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике учебной дисциплины История.

Самостоятельная работа обучающихся, рассматривается в как управляемая преподавателями (без их прямого участия) система организационно-педагогических условий, направленная на освоение практического опыта, умений и знаний в рамках предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов по специальностям и профессиям в соответствии с ФГОС СПО.

Для обучающегося самостоятельная работа - способ активного, целенаправленного освоения, без непосредственного участия преподавателя, новых знаний, умений и опыта, личностных результатов, закладывающих основания в становлении профессиональных и общих компетенций, требуемых ФГОС СПО по специальности.

В рамках выполнения самостоятельной работы обучающийся должен владеть способами предметной деятельности: уметь понимать предложенные преподавателем цели, формулировать их самому; моделировать собственную деятельность и программировать ее; уметь оценивать конечные и промежуточные результаты своих действий; корректировать деятельность, иметь личностную готовность (высокий уровень самосознания, адекватность самооценки, рефлексивность мышления, самостоятельность, организованность, целенаправленность личности, сформированность волевых качеств) саморегуляции.

Целью самостоятельной работы обучающихся является:

- 1) формирование личностных результатов, общих и профессиональных компетенций;
- 2) формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- 3)формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- 4) углубление и расширение теоретических знаний;
- 5)систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- 6) развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности,

организованности.

Основными формами самостоятельной работы обучающихся являются подготовка сообщений и опорных конспектов.

В соответствии с рабочей программой на самостоятельную учебную работу обучающегося отводится 4 часов.

## 1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

<b>№ п- п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Коли- чество часов</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Формы отчётности</b>
	<b>Раздел 1. У истоков Российской государственности.</b>	<b>3</b>		
1.	Тема 1.5 Социально-экономические реформы 1992-1993г.	1	Сообщение на тему: " Особенности приватизации в России".	Выступление с сообщением
2	Тема 1.8 Становление Российской государственности.	1	Составление схемы: Система разделения властей в РФ	Схема: Система разделения властей в РФ
3.	Тема 1.10 Культурная жизнь России в 90-е г. XX века. Русская православная церковь в современной России.	1	Составление схемы : Структура РПЦ	Схема: Структура РПЦ
	<b>Раздел 3. Мир в XXI веке.</b>	<b>1</b>		
4.	Тема 3.1 Социально – экономическое и политическое развитие России в 2000-е г.	1	Эссе на тему: В.В.Путин-исторический портрет".	Эссе на тему: В.В.Путин-исторический портрет".
	<b>Всего</b>	<b>4</b>		

## **2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

### **2.1. Методические рекомендации по подготовке сообщений**

Информационное сообщение – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несёт новизну, отражает современный взгляд по определённым проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объёмом информации, но и её характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию). Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин. Затраты времени на подготовку сообщения зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку информационного сообщения – 1 час. Дополнительные задания такого рода могут планироваться заранее и вноситься в карту самостоятельной работы в начале изучения дисциплины.

#### *Требования к выполнению*

- собрать и изучить литературу по теме;
- составить план или графическую структуру сообщения;
- выделить основные понятия;
- ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;
- оформить текст письменно;
- сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

#### *Критерии оценки:*

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

**Оценка «5» (отлично)** выставляется, при актуальности темы; соответствие содержания теме; глубокой проработки материала; грамотность и полнота использования источников; наличие элементов наглядности. Студент четко и ясно озвучивает сообщение, а не зачитывает.

**Оценка «4» (хорошо)** выставляется, при актуальности темы; соответствие содержания теме; грамотность и полнота использования источников; отсутствия элементов наглядности.

Студент монотонно зачитывает сообщение.

**Оценка «3» (удовлетворительно)** выставляется, если сообщение не соответствует содержания теме; отсутствуют элементы наглядности. Студент монотонно зачитывает сообщение.

### **2.2. Методические рекомендации по подготовке эссе**

Написание эссе – это вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно (приложение 3). Тематика эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные проблемы области изучения дисциплины. Студент должен раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но и выразить собственные взгляды на нее. Этот вид работы требует от студента умения четко выражать мысли как в письменной форме, так и посредством логических рассуждений, ясно излагать свою точку зрения.

Эссе, как правило, имеет задание, посвященное решению одной из проблем, касающейся области учебных или научных интересов дисциплины, общее проблемное поле, на основании чего студент сам формулирует тему. При раскрытии темы он должен проявить оригинальность подхода к решению проблемы, реалистичность, полезность и значимость предложенных идей, яркость, образность, художественную оригинальность изложения. Затраты времени на подготовку материала зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку – 4 ч. В качестве дополнительного задания планируется заранее и вносится в карту самостоятельной работы в начале изучения дисциплины. Эссе может быть представлено на практическом занятии, на конкурсе студенческих работ, научных конференциях.

*Роль студента:*

- внимательно прочитать задание и сформулировать тему не только актуальную по своему значению, но и оригинальную и интересную по содержанию;
- подобрать и изучить источники по теме, содержащуюся в них информацию;
- выбрать главное и второстепенное;
- составить план эссе;
- лаконично, но емко раскрыть содержание проблемы и свои подходы к ее решению;
- оформить эссе и сдать в установленный срок.

*Критерии оценки:*

- новизна, оригинальность идеи, подхода;
- реалистичность оценки существующего положения дел;
- полезность и реалистичность предложенной идеи;
- значимость реализации данной идеи, подхода, широта охвата;
- художественная выразительность, яркость, образность изложения;
- грамотность изложения;
- эссе представлено в срок.

Эссе оформляется в тетрадях в линию или на листах формата А 4 шрифтом Times New Roman, кегль 14, интервал одинарный, поля стандартные. В тетрадях писать аккуратным разборчивым почерком без ошибок, оставляя поля 3 - 4 сантиметра. Прописывать название темы на первой строке в центре. На листах формата А 4 оформляется титульный лист, в котором указывается название филиала сверху по центру, посередине страницы пишется заглавными буквами жирным начертание слово ЭССЕ, ниже – по дисциплине:....(название дисциплины), ниже по центру пишется тема. После темы оставляем два пробела и справа пишем: Выполнил (-а) студент (-ка) ..курса, специальности.....(код и наименование специальности), фамилия и инициалы автора, руководитель...(ФИО руководителя).

*Критерии оценки эссе:*

«Отлично» - полнота рассмотрения вопроса, аргументированное выражение своей позиции, отсутствия ошибок, грамотного текста, точность формулировок и т.д.;

«Хорошо» – полнота выполнения всего объема работ при наличии несущественных ошибок, не повлиявших на общий результат работы и т.д.;

«Удовлетворительно» - недостаточно полное раскрытие проблемы, при наличии ошибок, которые не оказали существенного влияния на окончательный результат;

«Неудовлетворительно» - тема не раскрыта, работа выполнена крайне небрежно и т.д.

Преподаватель имеет право поставить студенту оценку выше той, которая предусмотрена «нормами», если студентом оригинально выполнена работа.

## **2.3. Методические рекомендации по подготовке схем**

Схемы как графические документы (графическая модель системы), на которых в виде условных обозначений или изображений показаны составные части некоторой системы и связи между ними.

Алгоритм составления схем

1. Прочтите предложенный текст и запишите его название
2. Укажите карандашом в книге основные разделы, из которых состоит текст и дайте им названия.
3. Проведите от названия текста стрелки вниз и подпишите возле каждой из них названия разделов текста.
4. Дополните схему примерами.

#### **Критерии оценки результата**

Уровни освоения	Характеристика уровня
допустимый	все элементы присутствуют, отсутствует логика составления
высокий	схема составлена с небольшими упущениями
оптимальный	схема составлена логически

### **2.8. Методические рекомендации по подготовке схемы-кластера**

Кластер – прием систематизации материала в виде схемы (рисунка), когда выделяются смысловые единицы текста. Кластер помогает конкретизировать тему, образ, помогает развитию речи, мышления, воображения.

Этапы работы при составлении кластера:

- 1) Посередине чистого листа пишется ключевое слово или словосочетание, которое является «сердцем» идеи, темы.
- 2) Учащийся записывает все то, что вспомнилось им по поводу данной темы. В результате вокруг «разбрасываются» слова или словосочетания, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы.
- 3) Осуществляется систематизация. Хаотичные записи объединяются в группы, в зависимости от того, какую сторону содержания отражает то или иное записанное понятие, факт.
- 4) По мере записи появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

В работе над кластерами

необходимо соблюдать следующие правила:

- Не бояться записывать все, что приходит на ум. Дать волю воображению и интуиции;
- Продолжать работу, пока не кончится время или идеи не иссякнут;
- Постараться построить как можно больше связей. Не следовать по заранее определенному плану.

Предметная область не ограничена, использование кластеров возможно при изучении самых разнообразных тем.

#### **Критерии оценки схемы-кластера**

**Оценка "2"** содержание кластера не соответствует основной мысли (теме)

в кластере отсутствуют требуемые фактические единицы

допущено более трех фактологических ошибок

научная терминология не используется

кластер построен не логично

**Оценка "3"** содержание кластера в основном соответствует основной мысли (теме)

объем содержания изложенного материала в кластере меньше требуемого на три

фактических единицы (например, из пяти элементов кластера использовано два и т.п.)

допущено две фактологические ошибки

научная терминология в кластере использована не грамотно  
в кластере не до конца простроены логические связи

**Оценка "4"** содержание кластера соответствует основной мысли (теме)  
объем содержания изложенного материала в кластере меньше требуемого на одну  
фактическую единицу (например, из пяти элементов кластера использовано четыре и т.п.)  
допущена фактологическая неточность

грамотно использована научная терминология  
в кластере точно простираены логические связи

**Оценка "5"** содержание кластера соответствует основной мысли (теме)  
объем содержания изложенного материала в кластере соответствует основной мысли (теме)  
в кластере грамотно использована научная терминология  
в кластере точно простираены логические связи  
не допущено ни одной фактической ошибки (например, в кластере перечислены все  
причины, особенности и т. д.)

### **3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-  
ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-  
систем для организации дистанционного обучения и управления им,  
используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные  
источники.

#### **Основные источники:**

История. Всеобщая история.10 класс. Учебник Базовый уровень  
ФГОС/Уkolova B.I. Revyakin A.B.- M.: Pросвещение,2019 – 351 с.

История. Всеобщая история.11 класс. Учебник Базовый уровень ФГОС/A.A.  
Ulunyan, E.YU. Sergeev - M.: Pросвещение,2018 – 287 с.

История: учебник/ B.B. Artemov.- 15-е изд., испр. - M.: IЦ Академия, 2016.-  
448 с.

История. Всеобщая история.10 класс. Учебник Базовый уровень  
ФГОС/Уkolova B.I. Revyakin A.B.- M.: Pросвещение,2021 – 352 с.

История. Всеобщая история.11 класс. Учебник Базовый уровень ФГОС/A.A.  
Ulunyan, E.YU. Sergeev - M.: Pросвещение,2021 – 288 с.

#### **Дополнительные источники:**

1.Artemov B.B., Lubchenkov Ю.N. История для профессий и специальностей  
технического, естественно-научного, социально-экономического профилей.  
Дидактические материалы: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф.  
образования. — M., 2013.

2.Sахаров А.Н., Буганов В.И; Буганов В.И., Зырянов П. Н. / под ред.  
Сахарова А.Н. История России (профильный уровень).

- 3.Загладин Н. В., Симония Н.А. История (базовый уровень), 10-11 класс
- 4.Самыгин П.С., История: учебник для СПО.-М.:Феникс,2009
- 5.Апальков В.С. История Отечества / В.С. Апальков: учебное пособие.-2-е изд., испр. и доп.-М.:Альфа-М:ИНФРА-М,2010.
- 6.Гаджиев К.С., Закаурцева Т.А., Родригес А.М., Пономарев М.В. Новейшая история стран Европы и Америки. XX век: в 3 ч. Ч. 2. 1945—2000. — М., 2010.
- 7.Загладин Н.В., Петров Ю.А. История (базовый уровень). 11 класс. — М., 2015.
- 8.Сахаров А.Н., Загладин Н.В. История (базовый уровень). 10 класс. — М., 2015.
- 9.Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей: 2 ч: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.
10. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

#### **Электронные издания (электронные ресурсы):**

- 1.<https://ru.wikisource.org> (Викитека: свободная библиотека).
2. [www.militera.lib.ru](http://www.militera.lib.ru) (Военная литература: собрание текстов).
3. [www.world-war2.chat.ru](http://www.world-war2.chat.ru) (Вторая Мировая война в русском Интернете).
- 4.[www.biograf-book.narod.ru](http://www.biograf-book.narod.ru) (Избранные биографии: биографическая литература СССР).
- 5.[www.intellect-video.com/russian-history](http://www.intellect-video.com/russian-history) (История России и СССР: онлайн-видео).
6. [www.history.tom.ru](http://www.history.tom.ru) (История России от князей до Президента).
- 7.[www.statehistory.ru](http://www.statehistory.ru) (История государства).
8. [www.liber.rsuh.ru](http://www.liber.rsuh.ru) (Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека»).
- 9.[www.august-1914.ru](http://www.august-1914.ru) (Первая мировая война: интернет-проект).
- 10.Интернет урок. Библиотека видеоуроков. <https://interneturok.ru>
- 11.Цифровая образовательная среда СПО PROFобразование:
- 12.Образовательная платформа «Юрайт» <https://urait.ru/news/1064>

#### **Цифровая образовательная среда СПО PROFобразование:**

#### **Электронно-библиотечная система:**

IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

#### **Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:**

Система дистанционного обучения ОГАПОУ «Алексеевский колледж»  
<http://moodle.alcollege.ru/>

